

ข้อมูลพื้นฐานหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการวัฒนธรรมร่วมสมัย Master of Arts Program in Management of Contemporary Culture

ชื่อหลักสูตร (ภาษาไทย)

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการวัฒนธรรมร่วมสมัย

ชื่อหลักสูตร (ภาษาอังกฤษ)

Master of Arts Program in Management of Contemporary Culture

ชื่อปริญญา (ภาษาไทย)

ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (การจัดการวัฒนธรรมร่วมสมัย)

ชื่อปริญญา (ภาษาอังกฤษ)

Master of Arts (Management of Contemporary Culture)

อักษรย่อปริญญา

ศศ.ม. (การจัดการวัฒนธรรมร่วมสมัย)

M.A. (Management of Contemporary Culture)

ปีหลักสูตร

หลักสูตร พ.ศ. 2568

หน่วยงานที่รับผิดชอบ

สาขาสังคมศาสตร์

คณะศิลปศาสตร์

มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร (Program Learning Outcomes: PLOs)

แผน 1 แบบวิชาการ แผน 1 แบบ 2 (ศึกษารายวิชาและทำวิทยานิพนธ์)

PLO 1: ประยุกต์ใช้หลักการ แนวคิด และทฤษฎีต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการวัฒนธรรมร่วมสมัยได้อย่างถูกต้อง

PLO 2: เลือกใช้เทคโนโลยีและเครื่องมือที่เหมาะสมในกระบวนการวิจัยในการวิเคราะห์ข้อมูลวัฒนธรรม การจัดการข้อมูล และการนำเสนอผลการวิจัยทางวัฒนธรรมอย่างมีประสิทธิภาพ

PLO 3: บูรณาการความรู้จากศาสตร์ต่าง ๆ เพื่อแก้ไขปัญหาทางวัฒนธรรมร่วมสมัย พร้อมทั้งนำเสนอแนวทางในการจัดการวัฒนธรรมที่เป็นรูปธรรม

PLO 4: วิเคราะห์ทิศทางของศิลปวัฒนธรรมและการเคลื่อนไหวทางสังคม โดยใช้กรอบทฤษฎี ที่สอดคล้องกับบริบททางวัฒนธรรม เพื่อนำไปสู่การจัดการวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน

PLO 5: คิดวิเคราะห์แบบองค์รวมจากข้อมูลด้านสังคม เศรษฐกิจ และสิ่งแวดล้อม เพื่อนำเสนอแนวทางการจัดการวัฒนธรรมที่อย่างเป็นรูปธรรม และสามารถตีพิมพ์ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการที่ได้รับการยอมรับในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ

PLO 6: สื่อสารอย่างสร้างสรรค์โดยคำนึงถึงจรรยาบรรณ และเคารพความหลากหลายทางวัฒนธรรม พร้อมส่งเสริมความเข้าใจและความร่วมมือในบริบททางวัฒนธรรม

แผน 2 แบบวิชาชีพ (การค้นคว้าอิสระ)

PLO 1: ประยุกต์ใช้หลักการ แนวคิด และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการจัดการวัฒนธรรมร่วมสมัยในกระบวนการทำวิจัยได้อย่างถูกต้อง และนำไปประยุกต์ใช้ในบริบทการทำงานจริงได้อย่างมีประสิทธิภาพ

PLO 2: ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีหรือเครื่องมือเพื่อเสริมสร้างการจัดการวัฒนธรรมที่มีประสิทธิภาพ

PLO 3: เชื่อมโยงความรู้จากหลากหลายศาสตร์เพื่อแก้ไขปัญหาทางวัฒนธรรมในสถานการณ์จริง และสร้างนวัตกรรมในการจัดการวัฒนธรรมร่วมสมัยให้เหมาะสมกับบริบทของชุมชนหรือองค์กร

PLO 4: วางแผนการจัดการผลกระทบทางวัฒนธรรมในระดับองค์กรหรือโครงการ โดยใช้ความรู้และทักษะเชิงปฏิบัติเพื่อการจัดการทางวัฒนธรรมอย่างยั่งยืน

PLO 5: ศึกษวิเคราะห์แบบองค์รวมและจัดทำโครงการหรือกิจกรรมทางวัฒนธรรมได้อย่างสร้างสรรค์ พร้อมทั้งนำเสนอแนวทางการจัดการต่อหน่วยงานหรือองค์กรที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพและสามารถตีพิมพ์ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการที่ได้รับการยอมรับในระดับชาติหรือนานาชาติ

PLO 6: สื่อสารอย่างสร้างสรรค์โดยคำนึงถึงจรรยาบรรณ และเคารพความหลากหลายทางวัฒนธรรม พร้อมส่งเสริมความเข้าใจและความร่วมมือในบริบทวัฒนธรรม

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

1. นักวิชาการ/นักวิจัยด้านวัฒนธรรมในหน่วยงานภาครัฐและเอกชน
2. อาจารย์/นักวิจัยในสถาบันการศึกษาระดับอุดมศึกษา
3. นักวิชาการอิสระด้านวัฒนธรรม
4. ผู้จัดการธุรกิจด้านศิลปวัฒนธรรม
5. นักออกแบบด้านศิลปวัฒนธรรม
6. นักพัฒนา/ผู้ประกอบการด้านศิลปวัฒนธรรม
7. อาชีพอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

โครงสร้างหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิต ตลอดหลักสูตร 36 หน่วยกิต

แผน 1 แบบวิชาการ	แผน 1 แบบ 2	36	หน่วยกิต
1. หมวดวิชาบังคับ		15	หน่วยกิต
1.1 (ไม่นับหน่วยกิต)*		3	หน่วยกิต
1.2 (นับหน่วยกิต)		15	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเลือก		9	หน่วยกิต
3. วิทยานิพนธ์		12	หน่วยกิต
แผน 2 แบบวิชาชีพ (การค้นคว้าอิสระ)		36	หน่วยกิต
1. หมวดวิชาบังคับ		15	หน่วยกิต
1.1 (ไม่นับหน่วยกิต)*		3	หน่วยกิต
1.2 (นับหน่วยกิต)		15	หน่วยกิต
2. หมวดวิชาเลือก		15	หน่วยกิต
3. การค้นคว้าอิสระ		6	หน่วยกิต
รวมทั้งสิ้น		36	หน่วยกิต

จุดเด่นของหลักสูตร

1. บูรณาการองค์ความรู้ด้านวัฒนธรรมร่วมกับศาสตร์ด้านการจัดการและเทคโนโลยีดิจิทัล เพื่อรองรับการเปลี่ยนแปลงของสังคมร่วมสมัย
2. ส่งเสริมการเรียนรู้แบบข้ามศาสตร์ (Interdisciplinary Approach) โดยเชื่อมโยงศาสตร์ด้านวัฒนธรรม สังคมศาสตร์ มนุษยศาสตร์ เทคโนโลยี และการจัดการ
3. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสมัยใหม่ เช่น GIS และ AR ในการศึกษา วิเคราะห์ และจัดการทรัพยากรทางวัฒนธรรม
4. มุ่งพัฒนาทักษะการวิเคราะห์ การวางแผน และการบริหารจัดการวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาชุมชน สังคม และเศรษฐกิจสร้างสรรค์
5. ผลิتمหาบัณฑิตที่มีสมรรถนะด้านการจัดการวัฒนธรรมควบคู่กับทักษะดิจิทัล สามารถประยุกต์ใช้ความรู้ในการปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

